Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (1-4 класс)

I .Планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебного предмета «Ручной труд» начального общего образования

Личностными результатами изучения предмета «Ручного труда» являются следующие умения и качества:

- овладение начальными навыками адаптации в трудовой деятельности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения на уроках ручного труда;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе на уроках ручного труда;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей средствами трудового обучения и воспитания;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций в трудовой деятельности;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Планируемые предметные результаты

1 класс

Минимальный уровень.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны знать:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, примы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, примы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны знать:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь:

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

2 класс

Минимальный уровень

К концу второго класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны знать:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, примы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, примы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

К концу второго класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны уметь:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
 - определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень.

К концу второго года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны знать:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

К концу второго класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны уметь:

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

3 класс

Минимальный уровень

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны знать:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);
- приемы работы (приемы разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; приемы разрывания, отрывания резания; приемы сминания, сгибания; приемы склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; примы вышивания, аппликация).

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны уметь:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;
- работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).
- владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

Достаточный уровень

К концу третьего года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны *знать*:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;
- физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.

К концу третьего класса обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны уметь:

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

4 класс

Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знать виды трудовых работ;
- знать название и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знать название инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования,
- соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализировать объекты, подлежащие изготовлению, выделение и называние их признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользоваться доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составлять стандартные планы работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использовать в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса после уроков трудового обучения.

II.Содержание учебного предмета «Ручной труд» Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластилином, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок,

цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
 - разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

С*оединение деталей изделия*. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о мканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из мкани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание мкани. Историко-культурологические сведения (изготовление куколскруток из ткани в древние времена).

Отвенка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

III.Тематическое планирование учебного предмета «Ручной труд»

1 класс – 66 часов в год. 2 часа в неделю

| No | 1 класс – 66 часов в год, 2 часа в неделю | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|
| ypo | Тема урока | | | | | |
| ка | | | | | | |
| 1. | Вводное занятие «Человек и труд». | | | | | |
| 2. | «Урок труда» | | | | | |
| | Работа с глиной и пластилином. «Что надо знать о глине и пластилине, | | | | | |
| 3. | как работать с пластилином». | | | | | |
| 4. | Аппликация «Яблоко» | | | | | |
| 5. | Работа с природными материалами. Экскурсия в парк. | | | | | |
| 6. | «Коллекция из листьев» | | | | | |
| 7. | Аппликация «Бабочка» из листьев. | | | | | |
| | Работа с бумагой. Что нужно знать о бумаге. Коллекция образцов | | | | | |
| 8. | бумаги. | | | | | |
| 9. | Складывание из бумаги «Елочки». | | | | | |
| 10. | Работа с бумагой. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». | | | | | |
| 11. | Складывание из бумаги «Наборная линейка». | | | | | |
| 12. | Работа с глиной и пластилином «Домик» | | | | | |
| 13. | Работа с глиной и пластилином «Елочка» | | | | | |
| 14. | Работа с глиной и пластилином «Огурец», «Помидор». | | | | | |
| | Работа с бумагой. Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям | | | | | |
| 15. | круга и квадрата. | | | | | |
| 16. | Работа с бумагой. Геометрический орнамент из квадратов. | | | | | |
| 17. | Работа с бумагой. Геометрический орнамент из кругов. | | | | | |
| 18. | Работа с бумагой. «Парусник из треугольников» | | | | | |
| 19. | Работа с глиной и пластилином «Морковь», «Свекла», «Репка». | | | | | |
| 20. | Работа с глиной и пластилином «Пирамидка из четырех колец». | | | | | |
| 21. | Работа с глиной и пластилином «Грибы». | | | | | |
| 22. | Работа с природными материалами. «Ежик» | | | | | |
| 22 | Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги | | | | | |
| 23. | «Осеннее дерево». | | | | | |
| 24 | Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Умка | | | | | |
| 24. | на севере». Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Открытка со | | | | | |
| 25. | гаоота с оумагои. Складывание фигурок из оумаги. Открытка со складным цветком. | | | | | |
| 23. | Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Открытка со | | | | | |
| 26. | складной фигуркой кошечки. | | | | | |
| 27. | Работа с глиной и пластилином. «Цыпленок». | | | | | |
| 28. | Работа с глинои и пластилином. «цыпленок». Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик». | | | | | |
| 29. | Работа с оумагой. Игрушка «Бумажный фонарик». Работа с бумагой. Игрушка «Бумажный фонарик». | | | | | |
| 30. | Работа с бумагой. «Декоративная веточка». | | | | | |
| 31. | Работа с бумагой. «Декоративная всточка». Работа с бумагой. «Декоративная веточка». | | | | | |
| 32. | Работа с бумагой. «Флажки». | | | | | |
| 33. | Работа с бумагой. «Бумажный цветок». | | | | | |
| | Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок | | | | | |
| 34. | «Котик». | | | | | |
| 35. | Работа с бумагой. «Листочки». | | | | | |

| 36. | Работа с бумагой. «Ветка рябины». | | | | |
|------------|---|--|--|--|--|
| 37. | Работа с бумагой. «Цветы в корзине». | | | | |
| 38. | Работа с нитками «Клубок ниток». | | | | |
| 39. | Работа с нитками «Бабочка». | | | | |
| 40. | Работа с нитками «Кисточка». | | | | |
| 41. | Работа с бумагой. «Фрукты на тарелке». | | | | |
| 42. | Работа с бумагой. «Снеговик». | | | | |
| 43. | Работа с бумагой. «Гусеница». | | | | |
| 44. | Работа с бумагой. Игрушка «Цыпленок в скорлупе». | | | | |
| 45. | Работа с бумагой. «Пароход». | | | | |
| 46. | Работа с бумагой. «Стрела». | | | | |
| 47. | Работа с бумагой. «Плетеный коврик из полос бумаги». | | | | |
| 48. | Работа с бумагой. «Птичка». | | | | |
| 49. | Работа с бумагой. «Закладка для книг». | | | | |
| 50. | Работа с бумагой. «Самолет в облаках». | | | | |
| 51. | Работа с глиной и пластилином. Макет «Снегурочка в лесу». | | | | |
| 52. | Работа с глиной и пластилином. Макет «Дед Мороз». | | | | |
| | Работа с природными материалами. «Ежик». Конструирование из | | | | |
| 53. | тростниковой травы и пластилина. | | | | |
| - A | Работа с природными материалами. «Ежик». Конструирование из | | | | |
| 54. | тростниковой травы и пластилина. | | | | |
| 55. | Работа с бумагой. «Букет цветов». | | | | |
| 56. | Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями». | | | | |
| 57. | Работа с бумагой. «Декоративная птица со складными крыльями». | | | | |
| 58. | Работа с нитками «Шитье по проколам». | | | | |
| 59. | Работа с нитками «Шитье по проколам». | | | | |
| 60. | Работа с нитками «Шитье по проколам «Квадрат»». | | | | |
| 61. | Работа с нитками «Шитье по проколам «Треугольник»». | | | | |
| 62. | Работа с нитками «Шитье по проколам «Круг»». | | | | |
| 63. 64. | Вышивание «Домик». Вышивание «Рыбка». | | | | |
| | | | | | |
| 65. 66. | Вышивание «Цветок». | | | | |
| 00. | Вышивание обобщающий урок. | | | | |

2 класс – 34 часа в год, 1 час в неделю

| № | Тема урока | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|
| ypo | | | | | | |
| ка | | | | | | |
| 1. | Повторение пройденного в 1 классе | | | | | |
| 2. | Работа с пластилином. Лепка форм прямоугольных геометрических тел. «Брус». | | | | | |
| 3. | Лепка инструментов прямоугольной формы. Молоток. | | | | | |
| 4. | Работа с природным материалом Изготовление по образцу игрушек из желудей. | | | | | |
| | «Птичка», «Собачка». | | | | | |
| 5. | Изготовление по образцу игрушек из скорлупы ореха. «Рыбка». | | | | | |
| 6. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление подставки под кисти. | | | | | |
| 7. | Складывание фигурок из бумаги. «Маска собачки». | | | | | |
| 8. | Изготовление пакета из бумаги, оформление аппликацией из геометрических фигур. | | | | | |
| 9. | Работа с текстильными материалами Изготовление стилизованных ягод из | | | | | |
| | связанных пучков нитей. | | | | | |
| 10. | Пришивание пуговиц с 2 отверстиями. | | | | | |
| 11. | Работа с пластилином Лепка предметов цилиндрической формы: кружка. | | | | | |
| 12. | Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара (чайник для | | | | | |

| | заварки). | | |
|-----|---|--|--|
| 13. | Рамочка для фотографии из сухих листьев. | | |
| 14. | Работа с бумагой и картоном. Разметка по шаблонам сложной конфигурации, резание | | |
| | по линиям разметки. «Машина». | | |
| 15. | Изготовление из картона плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией | | |
| | «рваная мозаика». «Яблоко», «Рыбка». | | |
| 16. | Изготовление игрушек в формешара из полос бумаги. | | |
| 17. | Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из | | |
| | пучков нитей. «Девочка», «Мальчик» | | |
| 18. | Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины». | | |
| 19. | Работа с пластилином. Лепка по образцу стилизованных фигур животных. | | |
| | «Медвежонок» | | |
| 20. | Самостоятельная лепка с натуры игрушки: зайца. | | |
| 21. | Работа с природным материалом Изготовление из шишки стилизованной | | |
| | фигурки человечка. | | |
| 22. | Изготовление макета из шишек, листьев, пластилина «Пальма». | | |
| 23. | Работа с текстильными материалами. Составление коллекции тканей на | | |
| | подложке из картона. | | |
| 24. | Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). Упражнения на полосе | | |
| | бумаги в клетку. | | |
| 25. | Раскрой ткани по готовой выкройке в форме квадрата 5*5см, соединение деталей | | |
| | сметочным стежком. | | |
| 26. | Вышивание закладки, раскроенной по самостоятельно составленной выкройке, | | |
| | сметочным стежком. | | |
| 27. | Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке «Котик». | | |
| 28. | Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по линейке. | | |
| | Прямоугольник 10*8см., квадрат 7*7см. | | |
| 29. | Работа с бумагой и картоном. Изготовление макета к сказке «Колобок» из складных | | |
| | фигурок. «Волк» | | |
| 30. | Изготовление макета к сказке «Колобок» из складных фигурок. «Колобок» | | |
| 31. | Работа с пластилином. Лепка по представлению композиции к сказке «Колобок»: | | |
| | лиса, колобок. | | |
| 32. | Вышивание закладки из канвы. Оформление концов закладки кисточками. | | |
| 33. | Работа с текстильными материалами. Выполнение стежка «шнурок»: | | |
| | упражнения на полосе бумаги в клетку. | | |
| 34. | Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. | | |

3 класс - 34 часа в год, 1 час в неделю

| № | Тема урока | | | |
|-----|---|--|--|--|
| ypo | | | | |
| ка | | | | |
| 1. | Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов. | | | |
| 2. | Работа с природным материалом. Изготовление аппликации из засушенных листьев. | | | |
| | «Птица» | | | |
| 3. | Изготовление по образцу и самостоятельно аппликации из скорлупы ореха. «Воробьи | | | |
| | на ветке» | | | |
| 4. | Работа с бумагой, картоном. Закрепление учебного материала 1, 2 классов. | | | |
| | Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь» | | | |
| 5. | Окантовка картона полосками бумаги. «Картина на окантованном картоне» | | | |
| 6. | Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке. «Волна, спираль, | | | |
| | кольцо, прямой угол из проволоки» | | | |
| 7. | Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина, проволоки «Паук» | | | |
| 8. | Изготовление изделия из древесины. «Опорный колышек для растений» | | | |

| 9. | Работа с природным материалом. Изготовление объемных изделий. | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|
| | «Птица из пластилина и сухой тростниковой травы» | | | | | |
| 10. | Работа с металлоконструктором. Познавательные сведения о металлоконструкторе. | | | | | |
| | «Две планки, соединенные винтом и гайкой» | | | | | |
| 11. | «Треугольник», «Квадрат» из металлоконструктора. | | | | | |
| 12. | Работа с проволокой. «Буквы Л.С.О.В из проволоки» | | | | | |
| 13. | Работа с бумагой, картоном. Изготовление складных игрушек из бумажных полосок. | | | | | |
| | «Складная гирлянда» | | | | | |
| 14. | Изготовление по образцу стилизованных фигурок рыб, птиц, букв, цифр. | | | | | |
| 15. | Аппликация из опилок. Собачка. | | | | | |
| 16. | Работа с пластилином. Пластилиновые фантазии из жгутов различного цвета и | | | | | |
| | длины. «Коврик» | | | | | |
| 17. | Изготовление плоских карнавальных полумасок. Отделка изделий аппликацией. | | | | | |
| 18. | Изготовление карнавальных головных уборов. «Каркасная шапочка». | | | | | |
| 19. | Изготовление рыбки из ракушек. | | | | | |
| 20. | Картина из пластилиновых шариков. «Грибок». | | | | | |
| 21. | Изготовление котенка из крупы. | | | | | |
| 22. | Изготовление ужа из природного материала. | | | | | |
| 23. | Окантовка картона листом бумаги. «Складная доска для игры» | | | | | |
| 24. | Работа с текстильными материалами. Закрепление познавательных сведений о | | | | | |
| | нитках. Виды ручных стежков и строчек. «Прямой стежок» | | | | | |
| 25. | Косой обметочный стежок. Упражнения на полосе картона по готовым проколам. | | | | | |
| 26. | Изготовление закладки. Оформление концов закладки кисточками. | | | | | |
| 27. | Пришивание косыми стежками вешалки к полотенцу. | | | | | |
| 28. | Изготовление фоторамки из фантиков. | | | | | |
| 29. | Конструирование объемных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. | | | | | |
| | «Матрешка из конусов». | | | | | |
| 30. | Работа с текстильными материалами Строчка прямого стежка в два приема. | | | | | |
| | Упражнения на листе бумаги в клетку. | | | | | |
| 31. | Строчка косого стежка в два приема. Упражнения на листе бумаги в клетку. | | | | | |
| 32. | Изготовление игрушек для пальчикового театра. Матрешка. | | | | | |
| 33. | Изготовление игрушек для пальчикового театра. Клоун. | | | | | |
| 34. | Работа с пластилином. Лепка мебели. Столик и стулья. | | | | | |

4 класс – 34 часа в год, 1 час в неделю

| No | Тема урока | | | | |
|-------|--|--|--|--|--|
| урока | | | | | |
| 1. | Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов. | | | | |
| 2. | Работа с природным материалом. Изготовление жирафа из овощей. | | | | |
| 3. | Работа с природным материалом. Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха по рисунку. | | | | |
| 4. | Изготовление по образцу аппликации из скорлупы грецкого ореха | | | | |
| 5. | «Воробьи на ветке». | | | | |
| 6. | Упражнение в окантовке картона полосками бумаги. | | | | |
| 7. | Изготовление деталей для папки раскладушки. Изготовление папки- | | | | |
| | раскладушки из 2-3 элементов по образцу. | | | | |
| 8. | Экскурсия в слесарную мастерскую. Виды проволоки. | | | | |
| 9. | Изготовление цепочки из проволоки. | | | | |
| 10. | Изготовление фигурок рыб из проволоки. | | | | |
| 11. | Экскурсия в столярную мастерскую. Свойства древесины. | | | | |
| 12. | Вбивание гвоздя в древесину. Ввертывание шурупа в древесину. | | | | |
| 13. | Изготовление новогодней гирлянды из бумажных колец. | | | | |
| 14. | Изготовление деталей для новогодней маски. | | | | |

| 15. | Изготовление ѐлочных игрушек. | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|
| 16. | Сборка по образцу: «треугольник из трех планок» | | | | |
| 17. | Сборка по образцу: «квадрата и прямоугольника». | | | | |
| 18. | Составление по образцу домик. | | | | |
| 19. | Сборка объемных изделий по образцу и рисунку: «стол, стул». | | | | |
| 20. | Размета и рицовка картона. Изготовление по образцу папки с завязками. | | | | |
| 21. | Упражнение в выполнении косого обметочного стежка на полосе | | | | |
| | картона. Изготовление закладки по образцу. | | | | |
| | Изготовление по образцу подушечки- прихватки по выкройке. | | | | |
| 22. | Упражнение по образцу подушечки - прихватки по образцу. | | | | |
| 23. | Обметывание ткани косыми стежками. | | | | |
| 24. | Сборка по образцу: «квадрата и прямоугольника». | | | | |
| 25. | Изготовление по образцу кукольной кровати. | | | | |
| 26. | Изготовление по образцу кукольного кресла. | | | | |
| 27. | Самостоятельное изготовление по образцу игрушек: «носилки». | | | | |
| 28. | Изготовление открытой коробки с клапанами из картона. | | | | |
| 29. | Изготовление открытой коробки встык из картона | | | | |
| 30. | Вышивание рисунка стежком стебелек. | | | | |
| 31. | Оформление вышитого куска ткани в виде салфетки. | | | | |
| 32. | Сборка стола из металлоконструктора. | | | | |
| 33. | Сборка дорожного знака из металлоконструктора. | | | | |
| 34. | Самостоятельное изготовление машины. | | | | |