****

# АННОТАЦИЯ

#  к курсу по выбору «компьютерные технологии»

Курс по выбору «Компьютерные технологии» рассчитан для работы с учащимися 11класса на 68 часов по 2 часа в неделю.

В ходе изучения дисциплины «WEB-дизайн» обучающееся приобретают знания основных понятий WEB-дизайна; инструментальных и программных средств, применяемых в сайтостроении; принципов использования графических изображений, созданных в современных графических программных пакетах, а также современного состояния и возможностей программных средств WEB-дизайна.

На основе приобретенных знаний формируются умения создавать структуру сайтов различного вида, а также устанавливать взаимосвязь страниц сайта для создания единого информационного пространства с помощью специализированных программных средств.

В ходе изучения дисциплины приобретаются навыки разработки и оформления сайтов заданной тематики.

Результаты освоения дисциплины «WEB-дизайн» достигаются за счет использования в процессе обучения различных, в том числе интерактивных, методов и технологий формирования указанных компетенций.

Предусматриваются следующие формы организации учебных занятий: - занятия с проблемной постановкой темы (рассмотрение существующих

видов дизайна);

- разбор ситуаций, предполагающих выбор эффективного решения из

нескольких альтернатив;

- выполнение студентами на лабораторном занятии в дисплейном классе

индивидуальных заданий по работе с редакторами по WEB-дизайну;

- электронное тестирование знаний.

ОГЛАВЛЕНИЕ

[ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА 4](#_Toc474587195)

[ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА 7](#_Toc474587196)

[СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ 8](#_Toc474587197)

[ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ: 9](#_Toc474587198)

[ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА 11](#_Toc474587199)

[ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 13](#_Toc474587200)

[СОДЕРЖАНИЕ КУРСА 17](#_Toc474587201)

[УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ 22](#_Toc474587202)

[СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ 23](#_Toc474587203)

#

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одна из задач обучения информатике состоит в содействии прогрессивному изменению личностных качеств и свойств нового поколения в направлении, соответствующем стилю жизнедеятельности в условиях информационного общества. Поэтому основной задачей учебных курсов информационно-технологической направленности является обогащение индивидуальности учащихся и высвобождение их творческого потенциала в процессе освоения средств информационных технологий. В этом смысле умение целесообразно использовать информацию, выявлять в ней факты и проблемы, структурировать и преобразовывать информацию в текстовую и мультимедийную формы, применять её для решения возникающих задач является адекватным ответом на поставленную задачу.

Умение представлять преобразованную информацию, учитывая особенности восприятия других людей, — важное условие образовательной компетентности учащихся, выбравших курс по выбору «Web-дизайн». Web-сайт является хорошо известным и доступным ученикам средством представления текстовой, графической и иной информации в сети Интернет.

На курс отводится 2 часа в неделю (68 час в год). Очень важно то, что активизация познавательного процесса позволяет учащимся более полно выражать свой творческий потенциал и реализовывать собственные идеи в изучаемой области знаний, создаёт предпосылки по применению освоенных способов сайтостроения в других учебных курсах, а также способствует возникновению дальнейшей мотивации, направленной на освоение интернет-профессий, предусматривающих web-мастеринг.

Программа кружка включает в себя практическое освоение техники создания web-страниц, тематических сайтов, а также информационно-справочных и других сайтов.

Тесная связь стиля деятельности, сформированного интернет-технологиями, со всеми сферами современного общества (гуманитарной, естественнонаучной, социальной, экономической и др.) позволяет использовать знания, выработанные при освоении программы кружка «Web-дизайн», практически во всех образовательных областях старшей школы.

Освоение знаний и способов web-конструирования осуществляется в процессе разработки сайтов на близкие учащимся темы, которые они определяют для себя самостоятельно. Такой подход гарантирует дальнюю мотивацию и высокую результативность обучения.

Общепедагогическая направленность занятий — гармонизация индивидуальных и социальных аспектов обучения по отношению к сетевым информационным технологиям. Знания, умения и способы конструирования web-сайтов являются элементами информационной компетенции — одной из ключевых компетенций современной школы. Умение находить, структурировать, преобразовывать и сохранять информацию в html-формате и других интернет-совместимых форматах — необходимое условие подготовки современных школьников. Особая роль отводится широко представленной в курсе системе рефлексивных заданий. Освоение рефлексии направлено на осознание учащимися того важного обстоятельства, что наряду с разрабатываемыми ими продуктами в виде html-страниц рождается основополагающий образовательный продукт: освоенный инструментарий. Именно этот образовательный продукт станет базой для творческого самовыражения учащихся в форме сайтов, которые можно размещать в Интернете или в локальной школьной сети.

Цели курса

Основными целями курса являются:

* научить учащихся ориентироваться и продуктивно действовать в информационном интернет-пространстве, используя для достижения своих целей создаваемые web-ресурсы;
* сформировать у школьников целостное представление об информационной картине мира средствами Всемирной паутины, научить их способам представления информации в сети Интернет;
* познакомить учащихся со способами научно-технического мышления и деятельности, направленными на самостоятельное творческое познание и исследование информационной части сетевого пространства;
* реализовать способности учеников в ходе проектирования и конструирования сайтов;
* сформировать элементы информационной и телекоммуникационной компетенций по отношению к знаниям, умениям и опыту конструирования.

Задачи курса

Основными задачами курса являются:

* познакомить с видами web-сайтов, их функциональными, структурными и технологическими особенностями;
* сформировать навыки элементарного проектирования, конструирования, размещения и сопровождения web-сайта;
* создать представление о языке HTML и научить использовать его для создания web-страниц;
* сформировать навыки коллективной работы с комплексными web-проектами;
* создать и разместить в сети Интернет собственный web-сайт в соответствии с выбранной темой.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА

В рамках курса «Web-дизайн» учащиеся овладевают следующими знаниями, умениями и способами деятельности:

**Ожидаемые результаты**

* знают принципы и структуру устройства Всемирной паутины, формы представления и управления информацией в сети Интернет;
* умеют найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения;
* умеют спроектировать, изготовить и разместить в сети web-сайт объёмом 5-10 страниц на заданную тему;
* владеют способами работы с изученными программами;
* знают и умеют применять при создании web-страницы основные принципы web-дизайна;
* владеют необходимыми способами проектирования, создания, размещения и обновления web-сайта;
* знают виды web-сайтов, способны произвести анализ и сформулировать собственную позицию по отношению к их структуре, содержанию, дизайну и функциональности;
* владеют приёмами организации и самоорганизации работы по изготовлению сайта;
* имеют положительный опыт коллективного сотрудничества при конструировании сложных web-сайтов;
* имеют опыт коллективной разработки и публичной защиты созданного сайта;
* овладевают процедурой самооценки знаний и деятельности и корректируют дальнейшую деятельность по сайтостроительству.

# СПОСОБЫ ОЦЕНИВАНИЯ УРОВНЯ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩИХСЯ

Предметом диагностики и контроля в курсе «Технологии создания сайтов и основы web-дизайна» являются внешние образовательные продукты учащихся (созданные web-сайты), а также их внутренние личностные качества (освоенные способы деятельности, знания, умения), которые относятся к целям и задачам курса.

Одним из показателей действенности и результативности диагностики и контроля является их своевременность. Разрыв во времени между выполнением задания и диагностикой образовательного продукта снижает эффективность процесса обучения.

Педагогическая ценность контроля заключается в том, что при правильном подходе к его организации не только учитель будет получать всестороннюю информацию о внешних образовательных продуктах и об изменении внутренних личностных качеств и свойств учащихся (активизация способности к анализу или синтезу, усиление логической обоснованности и др.), но и учащиеся смогут самостоятельно оценивать эффективность собственного учебного труда.

Диагностика и контроль — необходимые части учебного процесса, но увеличение их доли неизбежно приводит к сокращению времени на изучение материала. Поэтому столь важно извлечение максимума информации об учащихся за минимальное время.

Контроль и диагностика должны быть действенными. Даже когда учитель отмечает факт решения практической задачи (созданную web-страницу), он должен стремиться к мысленному представлению использования учеником принципов web-дизайна, т. е. использовать практический результат в качестве показателя сформированности определённого способа деятельности (выполнение учебной задачи) и на этой основе оценивать полученный продукт.

Поскольку в условиях гуманизации образования ученик является полноправным субъектом оценивания, то учитель должен обучать школьников навыкам самооценки. С этой целью педагог выделяет и поясняет критерии оценки, учит школьников формулировать эти критерии в зависимости от поставленных целей и особенностей образовательного продукта. При этом важно учитывать, что одно дело — давать оценку внешней образовательной продукции (созданному web-сайту) и другое — внутреннему образовательному продукту (освоенным способам действий).

Качество внешней образовательной продукции желательно оценивать по следующим параметрам:

* по количеству творческих элементов в сайте;
* по степени его оригинальности;
* по относительной новизне сайта для ученика или его одноклассников;
* по ёмкости и лаконичности созданного сайта, его интерактивности;
* по практической пользе сайта и удобству его использования.

Созданными внешними образовательными продуктами учащиеся могут пополнять собственные портфолио.

Оценка внутреннего образовательного продукта связана с направленностью сознания школьника на собственную деятельность, на абстракцию и обобщение осуществляемых действий, иными словами: здесь должна иметь место рефлексивная саморегуляция.

Проверка достигаемых школьниками результатов производится в следующих формах:

* текущий рефлексивный самоанализ, контроль и самооценка учащимися выполняемых заданий;
* текущая диагностика и оценка учителем деятельности школьников в виде двух контрольных работ по следующим темам: «Язык гипертекстовой разметки HTML. Каскадные таблицы стилей CSS»; «Язык сценариев JavaScript».

Итоговый контроль проводится в конце курса. Он организуется в форме дифференцированного зачёта — защита итогового проекта.

#

# ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:

1. Операционная система: WindowsXP (или выше).
2. Любой текстовый редактор.
3. Браузер InternetExplorer версии 5 или выше.

# ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |
| **Всего** | **Прак. занятия** |
| **Техника безопасности и организация рабочего места** | **1** | **0** |
| **Раздел 1. Язык гипертекстовой разметки HTML** | **18** | **18** |
| Структура html-документа | 1 | 1 |
| Теги и атрибуты | 2 | 2 |
| Вставка изображения на страницу | 2 | 2 |
| Управление рисунком | 2 | 2 |
| Простые таблицы | 2 | 2 |
| Формирование сложных таблиц | 3 | 3 |
| Гиперссылки | 4 | 4 |
| Оформление гиперссылок | 2 | 2 |
| **Раздел 2. Каскадные таблицы стилей CSS** | **3** | **3** |
| Каскадные таблицы стилей | 2 | 2 |
| Настройка фреймов | 1 | 1 |
| **Раздел 3. Теоретические основы дизайна** | **14** | **10** |
| Основы визуального дизайна | 7 | 6 |
| Web-графика | 5 | 4 |
| Дизайн web-сайтов | 2 | 0 |
| **Раздел 4. Создание собственного сайта** | **31** | **31** |
| Виды сайтов. Функции сайтов | 1 | 1 |
| Возможности публикации сайта на web-ресурсе | 2 | 2 |
| Проект внешнего вид сайта. Создание стартовой страницы. Прочие страницы сайта: дизайн и навигация. Примеры разработки эскиза веб-страницы. | 3 | 2 |
| Карта сайта. Виды карт сайтов. Файловая структура сайта. | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом | 16 | 16 |
| Защита проекта | 1 | 0 |
| Обобщающий урок по проекту | 1 | 1 |
| Подведение итогов по разделу курса | 1 | 1 |
| Добавление в проект java-скриптов | 1 | 1 |
| Отладка скриптов | 1 | 1 |
| Работа над CSS таблицами | 1 | 1 |
| Корректировка CSS таблиц | 1 | 1 |
| Внесение изменений в дизайн | 1 | 1 |
| Тестирование web-сайта в различных браузерах | 1 | 1 |
| Защита проекта  | 1 | 1 |
| Обобщающий урок | 1 | 1 |
| **Резерв времени** | 1 | 0 |
| **ВСЕГО** | **68** | **62** |

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Количество часов** |
| **Всего** | **Прак. занятия** |
| **Техника безопасности и организация рабочего места** | **1** | **0** |
| **Раздел 1. Язык гипертекстовой разметки HTML** | **18** | **18** |
| Структура html-документа | 1 | 1 |
| Теги и атрибуты. Базовый шрифт  | 1 | 1 |
| Теги и атрибуты. Заголовок html документа | 1 | 1 |
| Вставка изображения на страницу. Тег <img> | 1 | 1 |
| Вставка изображения на страницу.Управление рисунком | 1 | 1 |
| Управление рисунком | 1 | 1 |
| Управление рисунком | 1 | 1 |
| Простые таблицы | 1 | 1 |
| Простые таблицы | 1 | 1 |
| Формирование сложных таблиц | 1 | 1 |
| Формирование сложных таблиц | 1 | 1 |
| Формирование сложных таблиц | 1 | 1 |
| Гиперссылки. Виды гиперссылок  | 1 | 1 |
| Гиперссылки. Практическая работа «Гиперссылки» | 1 | 1 |
| Гиперссылки. Установка якоря | 1 | 1 |
| Гиперссылки. Сложные якоря | 1 | 1 |
| Оформление гиперссылок. Картинка-гиперссылка  | 1 | 1 |
| Оформление гиперссылок. Внешний ресурс | 1 | 1 |
| **Раздел 2. Каскадные таблицы стилей CSS** | **3** | **3** |
| Каскадные таблицы стилей. Позиционирование  | 1 | 1 |
| Каскадные таблицы стилей. Фреймы  | 1 | 1 |
| Настройка фреймов. Углубленный уровень | 1 | 1 |
| **Раздел 3. Теоретические основы дизайна** | **14** | **10** |
| Основы визуального дизайна. Разновидности движков сайта  | 1 | 0 |
| Основы визуального дизайна. Знакомство с “WordPress”  | 1 | 1 |
| Основы визуального дизайна. Установка и настройка “WordPress”  | 1 | 1 |
| Основы визуального дизайна. Добавление страниц  | 1 | 1 |
| Основы визуального дизайна. Разработка рубрики  | 1 | 1 |
| Основы визуального дизайна. Установка плагинов  | 1 | 1 |
| Основы визуального дизайна. Настройка сайта и тестирование  | 1 | 1 |
|  Web-графика. Виды компьютерной графики | 1 | 0 |
|  Web-графика. Графические форматы | 1 | 1 |
|  Web-графика. Особенности графики для web-страниц | 1 | 1 |
|  Web-графика. Функции web-графики | 1 | 1 |
|  Web-графика. Размещение видеоролика | 1 | 1 |
|  Дизайн web-сайтов. Топологическая структура сайта | 1 | 0 |
|  Дизайн web-сайтов. Функции сайтов | 1 | 0 |
| **Раздел 4. Создание собственного сайта** | **31** | **31** |
| Проектирование внешнего вида сайта.  | 1 | 1 |
| Создание стартовой страницы. Прочие страницы сайта: дизайн и навигация. | 1 | 1 |
| Примеры разработки эскиза веб-страницы. | 1 | 1 |
| Карта сайта. Виды карт сайтов.  | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом.  | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Подбор темы проекта | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Планирование проекта | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Разработка дизайна сайта | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Разработка отдельных панелей  | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Разработка структуры страниц | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Наполнение страниц | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Наполнение страниц | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Корректировка содержания страниц | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Доработка страниц | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Работа над рубриками | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Наполнение рубрик материалом | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Корректировка макета сайта | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Разработка фотогалереи  | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом. Наполнение фотогалереи | 1 | 1 |
| Работа над индивидуальным проектом.фотогалереи | 1 | 1 |
| Защита проекта | 1 | 1 |
| Обобщающий урок по проекту | 1 | 1 |
| Подведение итогов по разделу курса | 1 | 1 |
| Добавление в проект java-скриптов | 1 | 1 |
| Отладка скриптов | 1 | 1 |
| Работа над CSS таблицами | 1 | 1 |
| Корректировка CSS таблиц | 1 | 1 |
| Внесение изменений в дизайн | 1 | 1 |
| Тестирование web-сайта в различных браузерах | 1 | 1 |
| Защита проекта  | 1 | 1 |
| Обобщающий урок | 1 | 1 |
| **Резерв времени** | **1** | **0** |
| **ВСЕГО** | **68** | **62** |

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

**Введение**

Основы web-дизайна, технологии создания привлекательных и удобных сайтов. Язык HTML — основной инструмент создания web-страниц.

**Раздел 1. Язык гипертекстовой разметки HTML**

**Тема 1.1. Структура html-документа**

Учащиеся должны знать / понимать:

* принципы работы с html-тегами;
* принципы работы браузера при отображении страницы;
* структуру кода web-страницы;
* теги заголовков, с помощью которых формируется страница;
* теги форматирования текста.

Учащиеся должны уметь:

* создать web-страницу с помощью html-кода;
* придать web-странице требуемое форматирование.

Браузер. Структура html-документа. Тег. Форматирование html-документа.

**Практическая работа:** «Структура html-документа».

**Тема 1.2. Теги и атрибуты**

Учащиеся должны знать / понимать:

* назначение основных параметров для тегов форматирования.

Учащиеся должны уметь:

* управлять параметрами текста с помощью тега <FONT>;
* управлять параметром выравнивания для тега <P>;
* задавать заголовок документа.

Атрибуты тегов. Базовый шрифт. Заголовок html-документа.

**Практическая работа:** «Теги и атрибуты».

#### Тема 1.3. Вставка изображения на страницу

Учащиеся должны знать / понимать:

* как вставить изображение на web-страницу;
* как отключать отображение изображений на web-странице.

Учащиеся должны уметь:

* вставлять необходимое изображение в нужное место web-страницы;
* задавать альтернативный текст для вставляемого изображения.

Вставка изображения на web-страницу. Альтернативный текст.

**Практическая работа:** «Вставка изображения на страницу».

#### Тема 1.4. Управление рисунком

Учащиеся должны знать / понимать:

* как узнать значения высоты и ширины графического файла.

Учащиеся должны уметь:

* задавать произвольный размер вставляемому изображению;
* выравнивать и центрировать рисунок на web-странице.

Выравнивание рисунка. Свойства графического изображения.

**Практическая работа:** «Управление рисунком».

#### Тема 1.5. Простые таблицы

Учащиеся должны знать / понимать:

* основы работы с таблицами и применение их для разметки структуры web-документа;
* назначение основных атрибутов таблицы.

Учащиеся должны уметь:

* формировать таблицу;
* настраивать ширину и высоту ячеек таблицы;
* осуществлять разметку страницы с помощью таблиц;
* создавать сложную структуру с помощью вложенных таблиц.

Создание и разметка таблицы. Вложенные таблицы.

**Практическая работа:** «Простые таблицы».

#### Тема 1.6. Формирование сложных таблиц

Учащиеся должны знать / понимать:

* способы модификации таблицы путём объединения ячеек и применение границ и заливок.

Учащиеся должны уметь:

* объединять ячейки таблицы;
* оформлять таблицу с помощью границ и заливки ячеек.

Объединение ячеек таблиц. Границы и заливка таблицы.

**Практическая работа:** «Формирование сложных таблиц».

#### Тема 1.7. Гиперссылки

Учащиеся должны знать / понимать:

* назначение гиперссылок и принцип их создания.

Учащиеся должны уметь:

* осуществлять связь страничек с помощью гиперссылок.

Гиперссылки.

**Практическая работа:** «Гиперссылки».

#### Тема 1.8. Оформление гиперссылок

Учащиеся должны знать / понимать:

* как оптимальным образом и в каком виде поместить гиперссылку на web-страницу.

Учащиеся должны уметь:

* изменять стандартные цвета гиперссылок;
* создавать картинки-гиперссылки;
* ссылаться на внешние ресурсы Интернета.

Картинка-гиперссылка. Цвета гиперссылки. Внешний ресурс.

**Практическая работа:** «Оформление гиперссылок».

**Раздел 2. Каскадные таблицы стилей CSS**

**Тема 2.1. Каскадные таблицы стилей**

Учащиеся должны знать / понимать:

* назначение каскадной таблицы стилей;
* принципы создания стилей и их применение на web-страницах.

Учащиеся должны уметь:

* создавать внешнюю таблицу стилей, подключать её к web-странице и применять стили к тегам;
* создавать стилевые правила для отдельных тегов, создавать классы и псевдоклассы.

Каскадные таблицы стилей (CSS). Селектор. Внешняя таблица стилей. Стилевой класс и псевдокласс.

**Практическая работа:** «Каскадные таблицы стилей».

#### Тема 2.2. Позиционирование

Учащиеся должны знать / понимать:

* возможности стилей по позиционированию тегов;
* возможности внутренних и Inline-стилей.

Учащиеся должны уметь:

* создавать и использовать контекстный селектор;
* использовать внутреннюю таблицу стилей и Inline-стиль;
* задать позицию для тега с помощью стилей.

Контекстный селектор. Внутренняя таблица стилей. Inline-стиль. Позиционирование.

**Практическая работа:** «Позиционирование».

#### Тема 2.3. Фреймы

Учащиеся должны знать / понимать:

* назначение фреймов и основы работы с ними.

Учащиеся должны уметь:

* формировать фреймовую структуру страницы;
* осуществлять загрузку web-страницы в заданный фрейм.

Фрейм. Фреймовая структура страницы. Гиперссылки между фреймами.

**Практическая работа:** «Фреймы».

#### Тема 2.4. Настройка фреймов

Учащиеся должны знать / понимать:

* основные атрибуты тегов фреймовой структуры.

Учащиеся должны уметь:

* оформлять фреймы;
* создавать «историю» посещения страничек.

Форматирование фреймов. «История» посещения страничек.

**Практическая работа:** «Настройка фреймов».

**Раздел 3. Теоретические основы дизайна**

**Тема 3.1. Основы визуального дизайна**

Учащиеся должны знать / понимать:

* инструменты web-дизайна;
* принципы дизайна;
* характерные свойства абстрактных материалов, с которыми работает дизайнер, — размер, форма, цвет и шрифт как визуальные аспекты любого объекта;
* фундаментальные принципы дизайна.

Учащиеся должны уметь:

* подобрать гармоничные цвета композиции;
* выбрать удачное шрифтовое решение композиции.

Пространственные отношения. Форма и размер. Цвет и размер. Пропорции. Размещение элементов в композиции web-страницы. Плотность размещения материала. Форма. Цвет. Текст и фон. Шрифт и текст. Подбор шрифтов. Принципы дизайна.

#### Тема 3.2. Web-графика

Учащиеся должны знать / понимать:

* особенности подготовки web-графики (диффузия, антиалиасинг);
* «безопасную» палитру цветов;
* об оптимизации графики для Интернета;
* функции web-графики;
* форматы файлов для хранения компьютерной графики;
* основные принципы формирования и обработки компьютерной графики.

Учащиеся должны уметь:

* оптимизировать графику;
* убирать эффект ореола.

Виды компьютерной графики. Графические форматы. Особенности подготовки графики для web-страниц. Функции web-графики.

**Практическая работа:** создать логотип фирмы, используя собственные инициалы.

**Дополнительно:** как создать и разместить на web-странице ролик, созданный в программе MacromediaFlash.

#### Тема 3.3. Дизайн web-сайтов

Учащиеся должны знать / понимать:

* ограничения, налагаемые на дизайн web-сайтов;
* типы сайтов;
* зависимость дизайна от тематики сайта;
* элементы, из которых состоит web-страница;
* классификацию сайтов;
* устройство сайтов.

Учащиеся должны уметь:

* различать типы сайтов и их назначение;
* комбинировать на web-странице графическую и текстовую информации.

Типы сайтов. Устройство сайтов. Топологическая структура сайта. Размерные отношения и ограничения формата web-страницы. Текстовые блоки и графические вставки.

# УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Ситникова, О. В., Татарникова, Л. А., Вьюгов,Д. С.Технологии создания сайтов и основы web-дизайна: Учебное пособие.
2. Уроки сайтостроения: Электронныйпрактикум.
3. Технологии создания сайтов и основы web-дизайна: Учебная программа.
4. Татарникова, Л. А. Технологии создания сайтов и основы web-дизайна: Методические рекомендации.
5. Кузнецов, В. В. Технологии создания сайтов и основы web-дизайна: Задания для проведения контрольной работы № 1 «Язык гипертекстовой разметки HTML. Каскадные таблицы стилей CSS».
6. Кузнецов, В. В.Технологии создания сайтов и основы web-дизайна: Задания для проведения контрольной работы № 2 «Язык сценариев JavaScript».
7. Кузнецов, В. В. Технологии создания сайтов и основы web-дизайна: Задание к итоговому проекту.

# СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Буляница Т. Дизайн на компьютере: Самоучитель. – СПб.: Питер, 2003.
2. Гурский Ю. Корабельникова Г. Эффективная работа: Photoshop 7. Трюки и эффекты. – СПб.: Питер, 2003. Залогова Л. Практикум по компьютерной графике. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2003.
3. Заславская О. Ю. Информатика. Весь курс: для подготовки к ЕГЭ/ О. Ю. Заславская, И. В. Левченко. – М.: Эксмо, 2009;
4. Корабельникова Г. Гурский Ю. Жвалевский А. Adobe Photoshop 7 в теории и на практике. – Мн.: Новое знание, 2002.
5. Могилев А. в. Информатика: учеб. Пособие для студ. Пед. Вузов/А. В. Могилев, М. И. Пак, Е. К. Хеннера – 4-е изд., стер.-М.: Издат. Центр «Академия», 2007.
6. Панкратова Т. Photoshop 7. Учебный курс. – СПб.: Питер, 2003.
7. Попов В. Практикум по Интернет-технологиям: Учебный курс. – СПб.: Питер, 2002.
8. Симонович С. и др. Специальная информатика: Учебное пособие / С. Симонович, Г.Евсеев, А.Алексеев. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА: Инфорком-Пресс, 2002.
9. Стразницкас М. Photoshop 5.5 для подготовки Web-графики. Учебный курс – СПб.: Питер, 2000.
10. Удалова Т. Л., Гаврилова О. А. Информатика. 5 – 9 классы. Методические рекомендации. – Саратов: Лицей, 2007.
11. Фридланд А. Я. Информатика и компьютерные технологии: Основные термины: Толков. Слов.: Более 1000 базовых понятий и терминов. – 3-е изд., испр. и доп. /А. Я. Фридланд. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО»Издательство АСТ», 2003.
12. Ресурсы Интернет: <http://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii> - закон об Образовании РФ.
13. Буляница Т. Дизайн на компьютере: Самоучитель. – СПб.: Питер, 2003.
14. Залогова Л. Практикум по компьютерной графике. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2003.
15. Заславская О. Ю. Информатика. Весь курс: для подготовки к ЕГЭ/ О. Ю. Заславская, И. В. Левченко. – М.: Эксмо, 2009;
16. Миронов Д. CorelDraw 11: Учебный курс. – СПб.: Питер, 2002.
17. Могилев А. в. Информатика: учеб. Пособие для студ. Пед. Вузов/А. В. Могилев, М. И. Пак, Е. К. Хеннера – 4-е изд., стер.-М.: Издат. Центр «Академия», 2007.
18. Попов В. Практикум по Интернет-технологиям: Учебный курс. – СПб.: Питер, 2002.
19. Симонович С. и др. Специальная информатика: Учебное пособие / С. Симонович, Г.Евсеев, А.Алексеев. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА: Инфорком-Пресс, 2002.
20. Удалова Т. Л., Гаврилова О. А. Информатика. 5 – 9 классы. Методические рекомендации. – Саратов: Лицей, 2007.
21. Фридланд А. Я. Информатика и компьютерные технологии: Основные термины: Толков. Слов.: Более 1000 базовых понятий и терминов. – 3-е изд., испр. и доп. /А. Я. Фридланд. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО»Издательство АСТ», 2003.

# СВЕДЕНИЯ О СОСТАВИТЕЛЕ

Нефёдов Андрей Юрьевич

Место работы: МКОУ «Саранинская СОШ».

Должность: Учитель информатики.

Категория: I

Стаж работы: 7 лет.